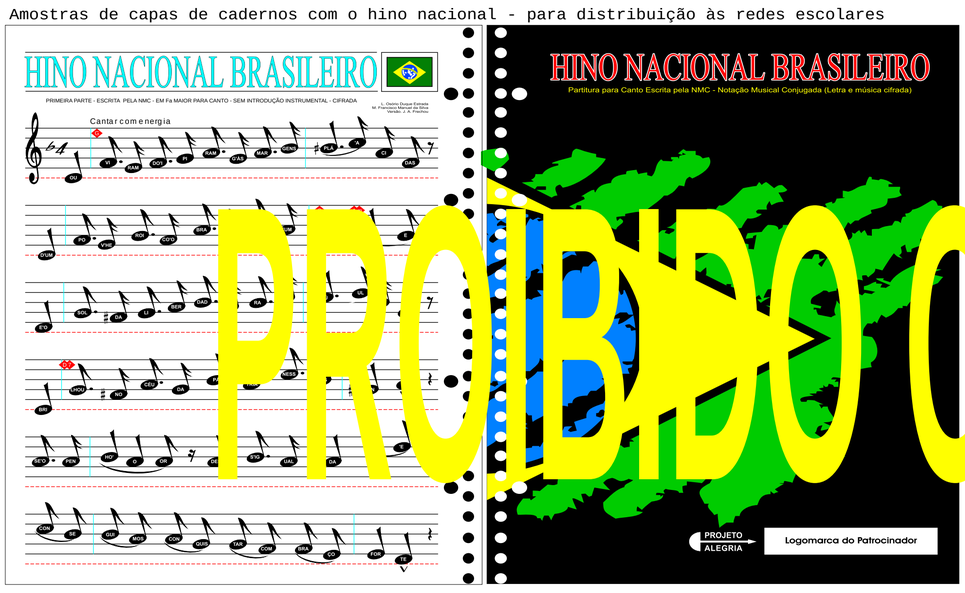
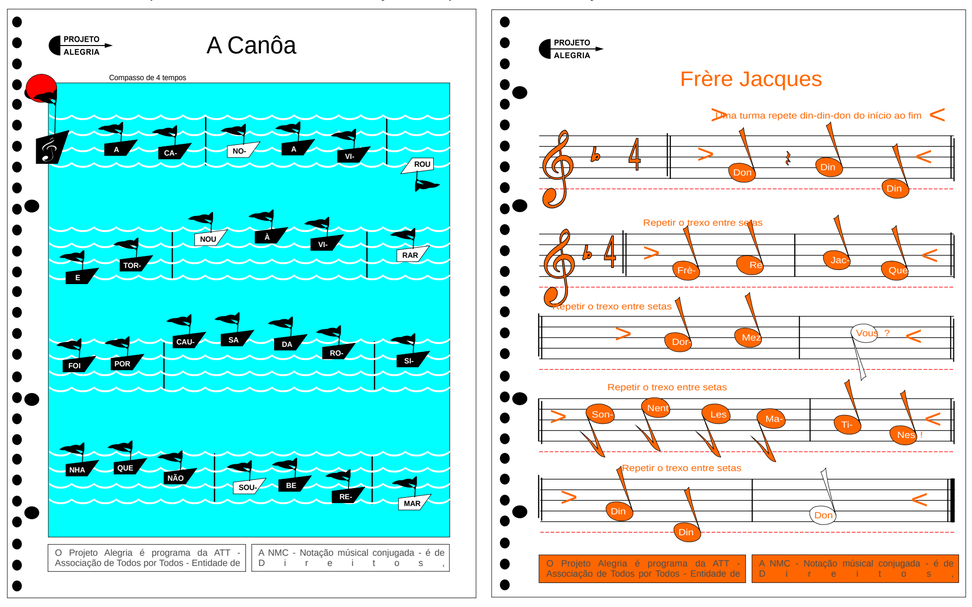
Amostras de capas de cadernos com o hino nacional - para distribuição às redes escolares



Amostras de capas de cadernos com canções - para distribuição às redes escolares



Amostras de capas de cadernos com exercícios psicoterápicos e psicopedagógicos

Condições de encomenda pelo e-mail <projetoalegria@gmail.com>

PROIBIDO COPIAR

é um Suplemento Mensal do Projeto Alegria em Parceria com o Jornal Tribuna da Imprensa

PROJETO ALEGRIA

Este material não pode ser vendido

Programa da ATT - Associação de Todos por Todos - Entidade de Sociologia e Serviço Social de Utilidade Pública com a finalidade estritamente pedagógica de reintroduzir a música nas escolas brasileiras, sem qualquer outra finalidade comercial

Edição demonstrativa

Site: geocities.yahoo.com.br/att_projetoalegria

Uma iniciativa em apôio à todos envolvidos com o propósito de bem-formar o povo brasileiro

Esta Publicação é endereçada principalmente aos senhores secretários de educação, que estejam em busca de uma fórmula pela qual atender à exigência de normalizar o funcionamento das escolas, saber, a exemplo, pacificar a escola e de criar uma consciência de preservação e proteção ao do patrimônio da sua atividade escolar e dos alunos, quando que representa os de felicidade de todo cidadão. Com efeito, claro, os objetivos maiores do programa, estão o apoio psicopedagógico aos professores, que é conhecimento acessório - não o principal. Só com este exemplo, que dê os meios ao aluno de concorrer para as finalidades citadas e para a permanência de outros sociais e escola, assim como para estímulo à carreira, que resolva este problema angustiante de anos e anos de professores. Com efeito, é fácil entender como isto pode ajudar na solução de problemas sociais ... Como virou moda dizer, a solução para tudo é a educação, o Projeto Alegria espera que não se que tanto repetem o jargão, demonstrem entendê-lo corretamente, aceitando a oferta de ajuda, pois a educação que resolve é a que formata a personalidade, para que faça bom uso da liberdade, que é conhecimento acessório - não o principal. Só com este exemplo, que dê os resultados desejados, uma autoridade se faz entendida e bem sucedida!

Com efeito, é fácil entender como isto pode ajudar na solução de outros "problemas

O Projeto Alegria - Um Programa em Auxílio dos Professores

O que é o Projeto Alegria?

- Um plano para a música, criança, atividades diárias, permanentes e eficiente de música nas escolas de

Quais as metas para ...

- O clamor dos professores carente de necessidades da infância, entre as quais ... é a dificuldade de aprender.

A razão maior do ano é a inexistência dos órgãos encarregados da educação em atender este requisito básico, pois impossibilitada à tarefa de educar, muito maior nestes tempos difíceis, principalmente para ... deserdados das proteções secularmente garantidas à elas.

Quais os objetivos do plano?

- Prioritariamente o apôio psicoterapico e psicopedagógico utilizando a música como instrumento de trabalho, que estabilize emocionalmente a criança e a capacite à apreender, antes de tudo, as leis da vida, as regras de convivência de indivíduos numa sociedade civilizada;

- Secundáriamente, outros como a cultura, o aprendizado da música ou a opção por outras artes...

Qual o histórico do programa?

- 17 anos de trabalho que poderíam, em vez de ter benefíciado 11 mil escolas, já ter beneficiado todas 170 mil escolas do Brasil, não fôssem os entraves no caminho. Estes entraves, postos até por governos, levam o cidadão compenetrado de seus deveres e direitos - como o de fazer o bem tanto maior quanto puder - à ignorar a existência destes orgãos. Mas que se deseja amigos e ajuda, nem se duvide, porque assim se tem maiores chances e garantias de realizar os ideais!

O primeiro fundamento do Projeto Alegria -
- são os Suplementos Mensais - dos quais este é o segundo e amostra. Pelos suplementos teremo um elo permanente de contato e de diálogo com todas escolas do país e com todas áreas envolvidas no programa, à saber: as de educação, música, psicologia e outras.

A importância do suplemento é que ele une todas as partes interessadas, dando à todas a forma de participação que viabiliza o sonho de todos.

Das formas de participação, também o apoio financeiro, com a compra do suplemento, que dá ao programa uma receita suficiente à seu funcionamento pleno e estável. Os suplementos serão produzidos pelo Projeto Alegria e distribuídos por bancas de jornais de todo país.

O segundo fundamento do Projeto Alegria -
- são os cadernos - com capas reaproveitáveis, contendo música.

Esta idéia resolve vários impasses da questão que se alonga há décadas: dos problemas
maiores que sentem os professores que anseiam pela música nas escolas, a falta de material de fácil uso e entendimento, de fácil aquisição, em quantidade e diversidade que
atendam as necessidades de todas as idades e de todas crianças na escola e, sobretudo, à custo possível nestas condições - neste caso, a sustentação para a criança e para os órgãos
de educação que já costumeiramente distribuem cadernos às suas redes de ensino.

O terceiro fundamento do Projeto Alegria -
- é o programa diário de rádio - para ser ouvido nas escolas e que terá, dentre tantas finalidades:
- a de manter um contato direto e pessoal com o professor de todos os rincões, de sorte à fazê-lo sentir-se mais só e isolado, mas integrado, podendo manter contato com
outros professores, de todas as partes do Brasil, com os quais poderá trocar experiências
e saber que, aquilo que faz lá, é o que está sendo feito noutras partes;
- a de ensinar as canções que publicaremos nas capas de cadernos, pois o método só funciona desde que o aluno conheça a canção;

O quarto fundamento do Projeto Alegria -
- são os cursos de formação de pessoal das áreas de música e psicologia, para trabalho de monitoría destas atividades, nas escolas.

Este trabalho consistirá na monitoría em classe em extra-classe, dos alunos e do comportamento deles, que inclúa a assistencia psicológica e psicopedagógica, de formas à retirar do professor esta carga e dar-lhe tempo para exercer sua função específica, o que significará a pacificação da escola, a melhor aplicação do professor e o melhor aproveitamento escolar. Melhor explicando, é um programa para aquietar a criança e prepará-la para absolver o ensino, assim como se prepara a terra para uma culura. Esta analogia é bem compreendida por todos que lidam com o problema.

Os cursos são destinados à profissionais das áreas de música e psicologia, mas poderão incluir pessoal das áreas de artes e esportes.

Para uso das secretarías de educação e cultura ou dos senhores governadores e senhores prefeitos.
Nota - o Projeto alegria reserva à sí o direito de recusar e/ou corrigir textos com conteúdo não aceito ou com incorreções.

Os textos e logotipos podem ser enviados por email.

Amostra de lay-out o conteúdo

O que dizem alguns dos melhores educadores musicais sobre o Projeto Alegria

...eitos professores, e de ... interessado ... esbarrar em opiniões de gente iniciada ... ou seja, de ... evolução. Esta é a conclusão mais à vista. ... opiniões cr... pessoas ... conceitua... esses casos, é difícil saber se a causa é ... m dos que ... irrésse pe... tas teríam o benefício, à dependerem ... que, se ... fim, ao me... deveríam ... ecer melhor as coisas, antes de criticá-las ... respeito ... professores ... E pelo esf... alheio. ... e c... vendo h... cadas co... música e com gente muito entendedora ... humilde... ra re... hecer o ... novas e bôas, deixo aqui a garantia ... que n... nega... materi... a atender os anseios de todos que lutam ... pelo q... significa... o da criança, do povo, da culura, dos ... questr... ados ... se perdem, nesta terra-continente. ... opin... legas ... bém ... es da música e amantes das crianças. (Maestro ... Pach...)

2-" É impos... l ens... nestas co... es. ... sica seri... socorro para nós, professores, para acalmarm... tas ... ças." (Res... das ... iões de p... sores, em reunião de orientação sobre o uso de m... ial ... ojeto Alegria ... n O... o-SP)

3-" Foi um crime tirar a música da infância. Este material é magnífico." (Maestro italiano Sergio Magnani, sobre o Projeto Alegria)

4-" Este material é tudo o de que precisavam os professores, para que pudessem manter a música nas escolas." (R. Lourenço, professor de música em escolas públicas por 28 anos)

5-" Nunca a música foi apresentada com tanta simplicidade; Nunca foi tão fácil aprender." (Maestro Agostinho Záccaro)

6-" Este material enche os olhos." (Jaci Toffano - Professora e ex-Diretora da Escola de Música da Unb)

7-" Meninos ... começem sendo bons cantores." (Celso Fortes - professor de música em escolas públicas por 30 anos, regente do coral dos meninos cantores de Novo Hamburgo e colaborador do Projeto Alegria)

8-" Gostaria de ser criança agora, para ter minha iniciação musical com este maravilhoso e colorido método." (D. Weiss, professora de música há mais de 50 anos e ainda lecionando no Colégio Alemão de Vila Mariana - São Paulo)

9-" É muito bom encontrar mais companheiros na luta para desenvolver a música nas escolas. O método do Projeto Alegria, de forma prazeirosa e descontraída, proporciona o gôsto por cantar." (Marlene Moreira, professora de música do I.E. de Nova Friburgo- RJ)

10-" Esta é a melhor coisa que aconteceu na música em duzentos anos. O sr tem algo de imenso valór.São (cifras) em direitos não só autorais e intelectuais, mas industriais e o sr sofrerá muito porque isto contrariará grandes interesses mundiais. Por esta razão vim para lhe propor uma licença, que seja uma representação que lhe sirva como proteção contra as tentativas, que fatalmente ocorrerão, tanto de impedir o uso de um método que torna obsoleto o tradicional, como de lhe roubar o método por todos os meios... Podemos editar livros com o seu método em todos idiomas e seremos testemunha de que o método é seu, pois estamos nos cinco continentes, sabemos que nada assim foi criado até agora, e temos credibilidade e força para proteger os seus direitos." (Editor da casa Ricordi Italiana sobre o método de escrita do Projeto Alegria)

11-" Entendemos que o sr. criou um método que facilita o ensino da música... e auguramos que o sr consiga realizar os seus objetivos e que ele se espalhe pelo mundo." (Fundação Japão - Órgão do Governo Japonês para cooperação)

12-" Lutei por 60 anos pela música nas escolas e pensava que iría morrer sem ver novamente a música nas escolas do meu país. O Projeto Alegria tem todo meu apoio mas, antes, é preciso que se responda uma coisa: porque se fala em pôr música nas escolas e já se começa à ter problemas, mesmo antes de se iniciar?" (Violinista e Professora Bianca Bianchi, 93 anos)

Nesta edição, um poster do Hino Nacional Brasileiro para demonstrar como é fácil entender o método do Projeto Alegria, para quem quer aprender música

A música está triste; Tiraram-na da escola e jogaram-na nos antros; Lá ela embruteceu e, agora, só fala aos berros coisas feias e incompreensíveis, que fazem mal à quem ouve.

Estes suplementos podem ser encomendados para: Projeto Alegria pelo e-mail projetoalegria@gmail.com/ Em caso de dificuldade de contato, enviar ou depositar pessoalmente correspondência na urna do Projeto Alegria, disposta na escola de música BSB à CLSW 304 Bloco C Loja 51 Brasilia DF. Os materiais - sejam estes suplementos, sejam os cadernos amostrados - podem ser impressos já personalizados. Contatos com o Projeto Alegria pelo e-mail: projetoalegria@gmail.com/

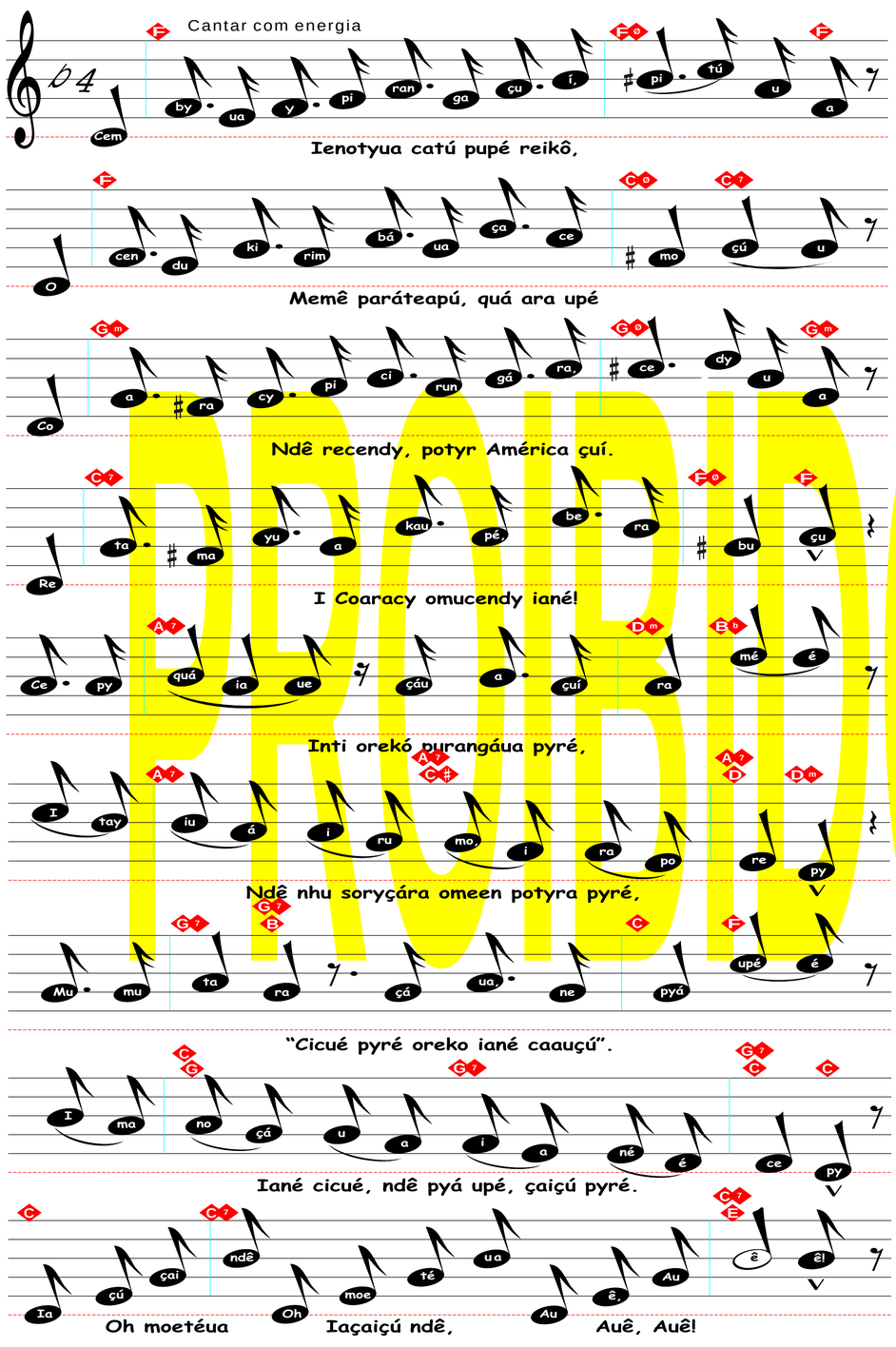
UM HINO NACIONAL EM CADA CLASSE POIS, UM PATRIOTISMO SADIO, SÓ CONTRIBUI PARA A RESPONSABILIDADE POR TODAS AS COISAS E POR TODOS OS SERES.

* Letra original - Joaquim Osório Duque Estrada * Letra em tupy-guarani - Dr. Faris A. S. Michaelle * Música - Francisco Manuel da Silva - Versão - José Augusto Frechou * Harmonização - Jaime Ernest Dias

Esta é a versão do Hino Nacional Brasileiro em nheengatu - o tupi-guarani atual

NHEENGARIÇAUÁ RETAMAUÁRA

ESCRITA PELA NMC - EM Fa MAIOR PARA CANTO - SEM INTRODUÇÃO INSTRUMENTAL - CIFRADA



PROIBIDO COPIAR

PROJETO ALEGRIA + | Tribuna da Imprensa (Parceiro na publicação) | PROJETO ALEGRIA + | ? (Seu patrocínio)

O Projeto Alegria é programa da ATT - Associação de Todos por Todos - Entidade de Sociologia e Serviço Social - com registro no 6º Ofício da capital de São Paulo sob nº 3.460 de 04 de outubro de 1982

A NMC - Notação músical conjugada - é de direitos, autoral e industrial, reservados em todos os países. Vedada a imitação e a cópia. Contato com Projeto Alegria pelo e-mail: projetoalegria@gmail.com